FABRICIO & FERNANDO

OS GALLOS DO SERTANEJO

RIDER TÉCNICO

É UM GRANDE PRAZER PARA NÓS DA EQUIPE TÉCNICA DA DUPLA FABRÍCIO & FERNANDO TRABALHARMOS COM VOCÊ QUE RECEBEU ESTE RIDER TÉCNICO. NELE ESTÃO CONTIDAS INFORMAÇÕES IMPORTANTES PARA A REALIZAÇÃO DO NOSSO SHOW, POR ISSO PEDIMOS QUE ELE SEJA LIDO E SEGUIDO SEM ALTERAÇÕES (SALVO COM AUTORIZAÇÃO).

NESTE RIDER TÉCNICO CONTÉM INFORMAÇÕES COMO MAPA DE PALCO, INPUT LIST E OUTPUT PARA A REALIZAÇÃO DO NOSSO SHOW.

DESDE JÁ AGRADECEMOS, QUALQUER DÚVIDA SOBRE O REFERIDO RIDER TÉCNICO, PEDIMOS QUE ENTRE EM CONTATO COM A EQUIPE TÉCNICA, ESTAMOS A DISPOSIÇÃO PARA QUALQUER ESCLARECIMENTO.

CONTATOS

- PRODUTOR TÉCNICO: (65) 99263-2772 - Wisllan
- PRODUTOR MUSICAL: (65) 99310-7219 - Igão

OS GALLOS DO SERTANEJO

FABRICIO & FERNANDO

OS GALLOS DO SERTANEJO

SONORIZAÇÃO /SISTEMA DE PA

SISTEMA DE P.A. COMPATÍVEL COM A DISPERSÃO ACÚSTICA DO LOCAL E PÚBLICO ESTIMADO, E QUE SEJA CAPAZ DE REPRODUZIR SEM DISTORÇÕES UM SPL DE NO MÍNIMO 100 DB NO AMBIENTE. DAMOS PREFERÊNCIA PARA SISTEMAS DE PA LINE ARRAY JBL, EVENT 206, L-ACOUSTICS, DAS LINHAS AERO EV. NACIONAL: LS ÁUDIO, FZ ÁUDIO, TAIGAR SYSTEM.

01 CONSOLE 32 ATÉ 48 CANAIS. CL5 E DM7 YAMAHA, LV 01, MIX RACK, X32 OU M32. NÃO ACEITAMOS CONSOLES ANALÓGICOS.

SONORIZAÇÃO /SISTEMA DE MONITOR

- CONSOLE COM: 32 ATÉ 48 INPUTS E 16 AUXILIARES, YAMAHA (CL5, DM7, LS9), LV01, X32 OU M32) NÃO ACEITAMOS CONSOLES ANALÓGICOS.
- SOLICITAMOS SIDE FILL STEREO.
- 4 MONITORES DE PREFERÊNCIA EAW SM 400, 222 EAW, LS ÁUDIO PARA OS CANTORES.
- POWERPLAY COM 8 VIAS DE FONES.
- 1 SUB DE BATERIA

OBS. AS TOMADAS COM 110 VOLTS DEVEM TER A TENSÃO ESTABILIZADA.

OS GALLOS DO SERTANEJO

FABRICIO & FERNANDO

OS GALLOS DO SERTANEJO

BACKLINE

01 CUBO PARA GUITARRA MARSHALL OU FENDER

01 (UM) AMPLIFICADOR PARA CONTRABAIXO (PREFERÊNCIA: GALLIEN KRUEGER COMPLETO OU HARTKE COMPLETO)

01 (UMA) BATERIA COMPLETA (NO MÍNIMO O CORPO), COM 03 (TRÊS TONS) (PREFERÊNCIAS: PEARL, TAMA, YAMAHA)

02 (DOIS) PRATICÁVEL PARA BATERIA, COM CARPETE OU TAPETE COM MEDIDA DE 2,5 X 2,5 METROS.

02 (DOIS) PRATICÁVEL PARA GUITARRA, COM CARPETE OU TAPETE COM MEDIDA DE 2,5 X 2,5 METROS.

MAPA DE PALCO



OS GALLOS DO SERTANEJO

FABRICIO & FERNANDO

OS GALLOS DO SERTANEJO

INPUT LIST

CH	INSTRUMENTO	MIC/DI	BANDEJA	OBSERVAÇÃO
1	KICK	BETA 52/91 SHURE	A1	LOCADORA
2	CAIXA TOP	SM 57/E604	A1	LOCADORA
3	CAIXA ESTEIRA	SM 57/E604	A1	LOCADORA
4	CAIXA EFF	SM 57/E604	A1	LOCADORA
5	CHIMBAL	C 1000/ Condenser	A1	LOCADORA
6	TOM 1	e604/e609	A1	LOCADORA
7	TOM 2	e604/e609	A1	LOCADORA
8	SURDO	e604/e609	A1	LOCADORA
9	OVER L	C 1000/ Condenser	A1	LOCADORA
10	OVER R	C 1000/ Condenser	A1	LOCADORA
11	BAIXO	D.I	B1	LOCADORA
12	GUITARRA	D.I	C1	LOCADORA
13	SANFONA	D.I	C1	LOCADORA
14	VS L	D.I	B1	LOCADORA
15	VS R	D.I	B1	LOCADORA
16	CLICK	D.I	B1	LOCADORA
17	REGÊNCIA	D.I	B1	LOCADORA
18	OFF IGÃO	SM 57/ SM 58	A1	LOCADORA
19	OFF GALLOS	SM 57/ SM 58	A1	LOCADORA
20	VIO FERNANDO	D.I	C1	LOCADORA
21	FABRICIO	SEM FIO	--	PRÓPRIO
22	FERNANDO	SEM FIO	--	PRÓPRIO
23	BY FABRICIO	SEM FIO	--	LOCADORA
24	BY FERNANDO	SEM FIO	--	LOCADORA
25	AMBIÊNCIA L	SM 57/ SM 58	B1	LOCADORA
26	AMBIÊNCIA R	SM 57/ SM 58	C1	LOCADORA

OS GALLOS DO SERTANEJO

FABRICIO & FERNANDO

OS GALLOS DO SERTANEJO

OUTPUT

VIA	MÚSICO	EQUIPAMENTO	OBSERVAÇÃO
1	BATERIA	IN-EAR/CABO	LOCADORA
2	BAIXO	IN -EAR/CABO	LOCADORA
3	GUITARRA	IN-EAR/CABO	LOCADORA
4	SANFONA	IN -EAR/CABO	LOCADORA
5	FABRICIO	IN- EAR	PRÓPRIO
6	FERNANDO	IN- EAR	PRÓPRIO
7	MONITOR FABRICIO	2 MONITORES	LOCADORA
8	MONITOR FERNANDO	2 MONITORES	LOCADORA
9	ROADIE	IN- EAR	LOCADORA
15	SIDE L	FILL	LOCADORA
16	SIDE R	FILL	LOCADORA

OS GALLOS DO SERTANEJO